

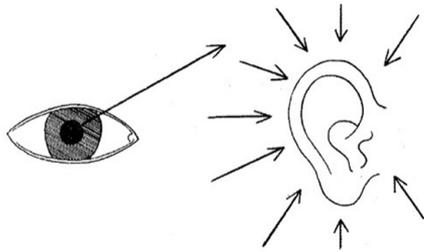
MAPA SONORO  
DE LA  
M O N T A Ñ A

MAPA SONORO  
DE LA  
MONTAÑA

INVIERNO 2022

BITÁCORA

# NOTAS, PENSAMIENTOS, PREGUNTAS ESPACIO LIBRE DE CREACIÓN



El oído, a diferencia de otros órganos sensoriales, está expuesto y es vulnerable. El ojo puede ser cerrado a voluntad, mientras que el oído está siempre abierto. El ojo puede ser enfocado y orientado a voluntad; el oído capta todo lo que suena hasta el horizonte acústico, en todas direcciones.

Su única protección es un elaborado sistema psicológico que filtra sonidos indeseables para permitir que nos concentremos en aquello que realmente deseamos escuchar. El ojo apunta hacia afuera; el oído se dirige hacia adentro. Absorbe información.

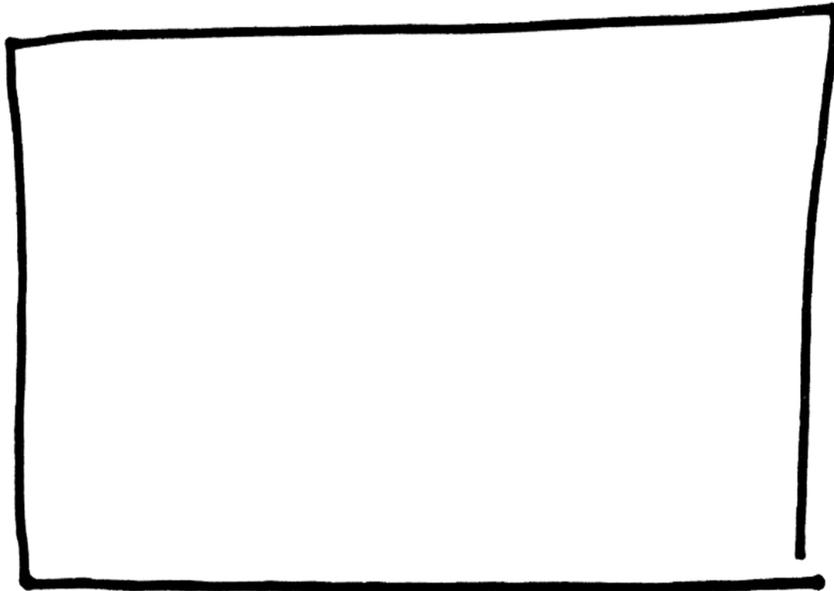
R. Murray Schafer  
(Limpieza de oídos, 1967)

# ESCUCHAR

## EL ENTORNO DE TU CASA

FECHA:

¿CUÁL ES EL SONIDO QUE MÁS CARACTERIZA  
EL LUGAR DONDE VIVES?



\*TE INVITAMOS A GRABARLO CON UN CELULAR  
(SÓLO SONIDO) Y ENVIARLO AL CORREO  
mapasonoro2022@gmail.com

En las siguientes páginas encontrarás información y diferentes actividades para prepararnos para nuestra **excursión al Cerro Divisadero**. Al ser una excursión, pensamos que es importante contar con una bitácora que dé cuenta de esta experiencia, tanto en los momentos previos, como después de haberla realizado.

Muchos/as/es exploradores/as han contado bitácoras de viaje o diarios de campo, los que sirven para registrar experiencias, sentimientos y descubrimientos. También para guardar recuerdos.

En esta oportunidad, les proponemos crear una bitácora en base a algunas actividades y preguntas, en las cuales **la escucha y el sonido del ambiente que nos rodea serán los protagonistas**.

**Esta bitácora es tuya**, por lo que puedes expresarte de la manera que consideres más cómoda para ti: dibujando, escribiendo, recortando y pegando, bordando o simplemente registrando del modo que más te acomode.

Para evitar confusiones, puedes escribir tu nombre a continuación; y si gustas, escribir un poco sobre ti: cómo te identificas, qué te gusta hacer, qué esperas de esta experiencia o lo que se te ocurra.

Es muy importante que participes y te involucres con las actividades, ya que nos servirán para aprovechar al máximo el día de la excursión.

¡Bienvenida! ¡Bienvenido! ¡Bienvenide!



# ESCUCHAR

- ELIGE UNO DE ESTOS LUGARES DE TU CASA. MÁRCALO A CONTINUACIÓN, ENCERRÁNDOLO EN UN CÍRCULO.

DORMITORIO

COCINA

BAÑO

OTRO (UNO QUE PROPONGAS TÚ) → ¿CUAL?

- DETENTE Y PERMANECE DURANTE, AL MENOS 5 MINUTOS EN SILENCIO. ESCUCHA. (PUEDES TAPARTE LOS OJOS O SIMPLEMENTE CERRARLOS)

# SIETE PRINCIPIOS NO DEJE RASTRO

1

PLANIFICA Y PREPARA TU VIAJE CON ANTICIPACIÓN

2

VIAJA Y ACAMPA EN SUPERFICIES RESISTENTES

3

DISPONE ADECUADAMENTE DE LOS DESECHOS

4

DEJA LO QUE ENCUENTRES

5

MINIMIZA EL USO E IMPACTO DE FOSFATAS

6

RESPECTA LA FLORA Y FAUNA SILVESTRE

7

CONSIDERA A OTROS VISITANTES

# ESCUCCHAR

# EL COLEGIO

FECHA:

EXPLORAR LA  
SALA DE CLASES

¿QUÉ SONIDOS LLAMARON  
TU ATENCIÓN?

AHORA VAMOS A VENDARNOS  
LOS OJOS Y ESCUCCHAR.

NOTAS, PENSAMIENTOS, PREGUNTAS  
ESPACIO LIBRE DE CREACIÓN

VAMOS A

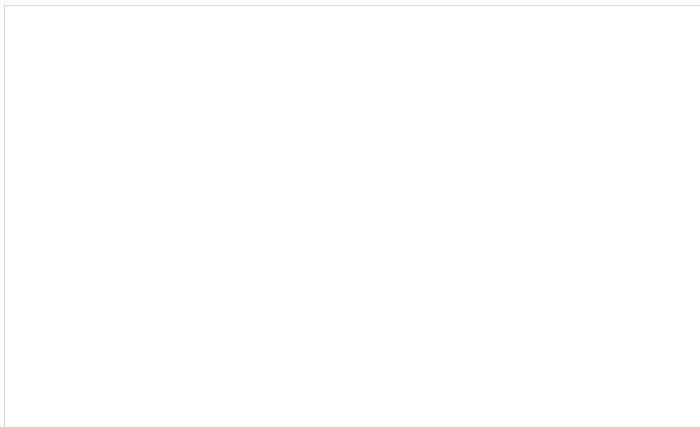
ESCUCHAR

LA

MONTAÑA

# ESCUCHAR PENSAMIENTOS

- ¿HAY ALGÚN SONIDO QUE NUNCA ANTES HAYAS ESCUCHADO?
- ¿CUÁL DE LOS SONIDOS DE LA MONTAÑA TE GUSTARÍA LLEVARTE A TU CASA?
- ¿HAY ALGÚN SONIDO QUE TE HAYA DESAGRADADO?
- MIENTRAS RECORRIMOS LOS SONIDOS DE LA MONTAÑA, ¿RECORDASTE O SE TE VINO A LA MENTE OTRO LUGAR?



Durante la jornada estaremos en diferentes lugares. Por este motivo, en esta excursión recorreremos y experimentaremos con diferentes sonidos.

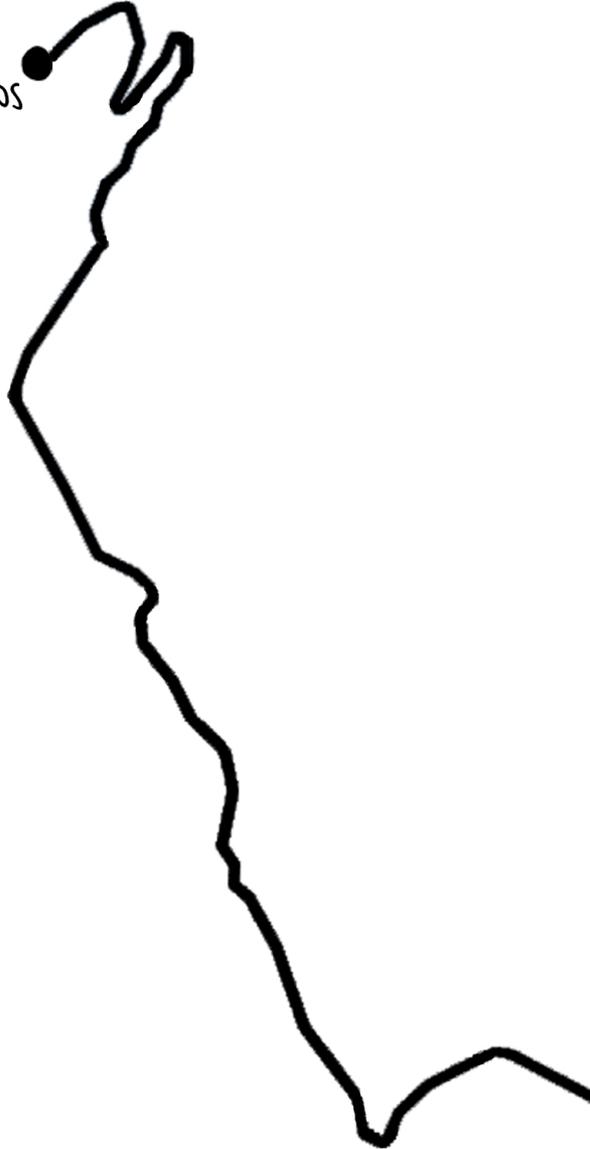
Al momento de **escuchar y registrar**, recuerda mantenerte **en silencio** y contemplar lo que el paisaje y sus sonidos nos quieren comunicar.

NUESTRO RECORRIDO AL

EL AGUA?



LICEO ALTOS  
DEL MACKAY



HABIENDO ESCUCHADO  
A TRAVÉS DE UN HIDROFONO,  
USA ESTE ESPACIO PARA  
DIBUJAR EL SONIDO  
DEL AGUA.

# ¿CÓMO SUENA

INVENTA, EN UN IDIOMA PARTICULAR,  
UNA PALABRA QUE DESCRIBA EL SONIDO  
DEL ANDAR

① SOBRE NIEVE FRESCA:

② SOBRE NIEVE ENDORECIDA:

③ SOBRE NIEVE A MEDIO DERRETIR:

# CERRO DIVISADERO

¿QUÉ SONIDOS CREES QUE DESCUBRIRÁS  
EN LA MONTAÑA?



# ¿CÓMO SUENA EL BOSQUE?

¿QUÉ SONIDOS IDENTIFICASTE ESTANDO EN EL BOSQUE?

¿CUAL FUE EL QUE MÁS LLAMÓ TU ATENCIÓN? DESCRÍBELO A CONTINUACIÓN,  
USANDO LOS MATERIALES DISPONIBLES (RECORTES, LÁPICES, TEXTOS, O LO QUE SE TE OCURRA).

